Portici di Carta 2022

PROGRAMMA INCONTRI

Sabato 8 ottobre

Ore 11:00
Gallerie d'Italia - Torino
piazza San Carlo 156

Festa del libro medievale e antico di Saluzzo
Presentazione della seconda edizione (21-23 ottobre)
Con Mauro Calderoni, Carlotta Giordano, Marco Pautasso, Marco Piccat e Silvio Viale.
In collaborazione con Fondazione Cassa di Risparmio di Saluzzo, Città di Saluzzo, Salone Internazionale del Libro di Torino e Fondazione Amleto Bertoni.

Dedicata alle donne nel Medioevo, anche per omaggiare Chiara Frugoni, recentemente scomparsa, torna per il secondo anno la Festa del libro medievale e antico di Saluzzo.

Ore 12:15
Gallerie d'Italia - Torino
piazza San Carlo 156

Una biblioteca per la Neuropsichiatria Infantile dell'Ospedale Regina Margherita
Un progetto di COLTI e DEAR Onlus
Con Maurizio Bovo, Splendore Durante e Sara Lanfranco

Una biblioteca all'interno di un reparto isolato dal mondo fuori è l'ambizioso progetto nato dalla collaborazione tra il Consorzio delle Librerie Torinesi Indipendenti e l'associazione DEAR Onlus, da anni impegnata a promuovere l'umanizzazione dei contesti di cura e di fragilità.

Ore 14:00
Gallerie d'Italia - Torino
piazza San Carlo 156

Chiara Lorenzoni e Pino Pace
Autori di Poesie per gente che va di fretta (Marcos y Marcos)
Con Asuka Ozumi, Claudia Tarolo e Ilaria Voghera
Modera: Fabiola Palmeri

Leggere è utile, divertente, bello, si dice spesso, ma manca il tempo. La poesia, invece, è difficile da comprendere. Ma gli haiku dimostrano il contrario. Non solo dicono molto con poche parole: invitano anche noi, in modo contagioso, a sviluppare questa piccola grande arte.

Ore 15:15
Gallerie d'Italia - Torino
piazza San Carlo 156

Da Portici di Carta a... Lungomare di Libri
Torino e Bari unite dal libro e dalla lettura
Con Vito Marinelli, Sara Mastrodomenico, Marco Pautasso, Ines Pierucci e Rocco Pinto
in collaborazione con Regione Puglia, Città di Bari e Salone Internazionale del Libro di Torino

Ispirata all'esperienza di Portici di Carta, e direttamente collegata ad essa, Lungomare di Libri a Bari, è l'iniziativa che da due anni porta all'inizio dell'estate gli autori, i librai e gli editori pugliesi nella splendida cornice della muraglia di Bari Vecchia.

Ore 16:00
Sala Codici del Museo del Risorgimento,
piazza Carignano

Omaggio Piero Angela
Ricordi, aneddoti, curiosità e filmati (quasi) inediti
Con Piero Bianucci

Se la televisione ha in qualche modo insegnato l'italiano agli italiani, in tv, Piero Angela, ha insegnato agli italiani la scienza. Torinese di nascita e di formazione, divulgatore tra i più conosciuti, apprezzati e longevi dal punto di vista professionale del nostro paese, viene ricordato da Portici di Carta a pochi mesi dalla sua scomparsa.

Ore 16:30
Gallerie d'Italia - Torino
piazza San Carlo 156

Independent Book Tour
Le case editrici indipendenti piemontesi si raccontano
Con Carola Messina, Marco Pautasso e i lettori di exlibri20
Conduzione: B-Teatro
in collaborazione con Hangar del Libro, Salone Internazionale del Libro di Torino e Regione Piemonte

La tappa torinese del viaggio nei capoluoghi di provincia del Piemonte alla scoperta di 28 case editrici indipendenti della regione. A Portici di Carta è il turno di: Editore XY.IT, Codice Edizioni, Yume, Diabolo Edizioni e Damanhur.

Ore 17:15
Sala Codici del Museo del Risorgimento, piazza Carignano

Da Christa Wolf a Elena Ferrante
Le Edizioni e/o si raccontano
Con gli editori fondatori della casa editrice, Sandro Ferri e Sandra Ozzola e Bruno Ventavoli
Letture: Lorena Senestro

Nate nel 1979 per mettere in dialogo le letterature dell'est e dell'ovest, le Edizioni e/o, ospiti di Portici di Carta 2020, hanno fatto conoscere in Italia, tra gli altri, autori del calibro di Christa Wolf, Svetlana Aleksievič, Alice Sebald... In anni più recenti hanno scoperto e lanciato nel mondo Elena Ferrante. Dalle Edizioni e/o deriva anche la fondazione della casa editrice in lingua inglese Europa Editions, con sedi a Londra e New York.

Ore 17:45
Gallerie d'Italia - Torino
piazza San Carlo 156

Omaggio a Fëdor Dostoevskij
Autore di Il coccodrillo, traduzione di Serena Vitale (Adelphi)
Con Marta Barone e Marco Lupo

Pietroburgo, anni Sessanta dell'Ottocento. In un negozio della prima galleria commerciale aperta in Russia viene esposto un coccodrillo... Con il suo sguardo sempre contemporaneo, Dostoevskij anticipa il trionfo della borghesia, il culto del benessere e del profitto.

Ore 18:30
Sala Codici del Museo del Risorgimento,
piazza Carignano

Omaggio a Fruttero & Lucentini
Dedica di Portici di Carta 2022
Con Ernesto Ferrero, Carlotta e Federica Fruttero e Bruno Ventavoli
In collaborazione con Mondadori

Fruttero & Lucentini, o F&L, o anche "La Ditta", un sodalizio artistico che con La donna della domenica e molti altri romanzi seppe innovare, e in qualche modo nobilitare, la letteratura di genere. Una dedica speciale per Portici di Carta nell'anno di molte ricorrenze, in cui Torino dedica loro un giardino pubblico.

Ore 19:00
Gallerie d'Italia - Torino
piazza San Carlo 156

Diego Marani
Autore di L'uomo che voleva essere una minoranza (La nave di Teseo)
Con Marco Zatterin

La storia di un uomo tranquillo, abitudinario, conformista, che un giorno decide di smarcarsi e di diventare una minoranza: studia l'esperanto, prova con la religione, con l'invalidità fisica...

Domenica 9 ottobre

Ore 11:00
Gallerie d'Italia - Torino
piazza San Carlo 156

Provenienze multiple, sguardi al futuro: giovani donne si raccontano
Le autrici del Concorso letterario nazionale Lingua Madre
Con Mahnaz Hassanlou (Iran) e Sofia Spennacchio (Francia)

Un concorso letterario dedicato ai racconti delle donne migranti (o di origine straniera) che scrivono in italiano. Nato diciotto anni fa, si è affermato sempre più nel vasto mondo dei riconoscimenti letterari. A Portici di Carta due delle autrici vincitrici raccontano se stesse all'ideatrice del progetto, Daniela Finocchi.

Ore 11:30
Oratorio San Filippo Neri
via Maria Vittoria 5
(da 4 a 10 anni)

La storia di Cipì e Bandiera
Spettacolo con Vania Pucci e Giorgio Scaramuzzino, dal libro Cipì e Bandiera in scena (Einaudi Ragazzi)
Produzione: Giallo Mare Minimal Teatro

I bambini attraversano gli ambienti dove Cipì e Bandiera vivono una dopo l'altra le loro avventure, che spesso contengono riferimenti alla fatica e al percorso per diventare grandi. Una lettura-spettacolo inedita che prova a unire, per la prima volta, la due storie, nell'anno del centenario dalla nascita del loro autore: Mario Lodi.

Ore 12:15
Gallerie d'Italia - Torino
piazza San Carlo 156

Giuliano Vergnasco
Autore di Piazze, larghi e rondò (Graphot)
Con Liana Pastorin

Un viaggio nel cuore di Torino attraverso i luoghi di aggregazione all'aperto della città: storie e curiosità da tutti i quartieri, tra centro e periferia.

Ore 15:30
Oratorio San Filippo Neri
via Maria Vittoria 5

Marco Balzano
Autore di Cosa c'entra la felicità? (Feltrinelli)
Musiche: Andrea Labanca (chitarra)

Eudaimonia, Felicitas, Ashré, Happiness: quattro parole, quattro lingue per dire felicità, la parola più soggettiva del vocabolario. Cambia a seconda dei nostri valori, delle nostre condizioni di salute, delle nostre idee, della nostra fede, della nostra età, del nostro rapporto col tempo e con la morte.

Ore 15:45
Gallerie d'Italia - Torino
piazza San Carlo 156

Lidia Yuknavitch
Autrice di La cronologia dell'acqua (nottetempo)
Con Nadeesha Uyangoda

Un libro e un'autrice che rinnovano radicalmente la tradizione del memoir, raccontando senza ipocrisie il genere, la sessualità, l'abuso, l'elaborazione del lutto, il superamento della sofferenza: un padre violento, una madre incapace di protezione e una borsa di studio per il nuoto che farà da pretesto per fuggire dalla famiglia.

Ore 16:45
Oratorio San Filippo Neri
via Maria Vittoria 5

Matteo Bussola
Autore di Il rosmarino non capisce l'inverno (Einaudi)
Con Giorgia Mastroianni

Fragili e forti, docili e crudeli, inquiete e felici, amano e odiano quasi sempre con tutte sé stesse, perché considerano l'amore l'occasione decisiva. Le protagoniste del libro di Matteo Bussola cadono, come tutti, eppure resistono, come il rosmarino quando sfida il gelo dell'inverno che tenta di abbatterlo, e rinasce in primavera nonostante le cicatrici.

Ore 17:00
Gallerie d'Italia - Torino
piazza San Carlo 156

Anne Berest
Autrice di La cartolina (Edizioni e/o)
Con Eleonora Quirico

Nel 2003 la madre di Anne Berest riceve una strana cartolina anonima sulla quale sono scritti soltanto quattro nomi, Ephraïm, Emma, Noémie e Jacques: i nonni e gli zii morti ad Auschwitz. È l'inizio di un'indagine a ritroso nel tempo.

Ore 18:00
Oratorio San Filippo Neri
via Maria Vittoria 5

Ezio Mauro
Autore di L'anno del fascismo. 1922. Cronache della marcia su Roma (Feltrinelli)
con Giovanni De Luna

L'anno decisivo della frattura tra due epoche: dopo la guerra, davanti al potere declinante delle dinastie, c'è in Italia l'impeto crescente, violento, del nuovo movimento fascista. È già un potere? E cosa vuole, come cresce, dove punta?

Ore 18:15
Gallerie d'Italia - Torino
piazza San Carlo 156

Torino Nera
50 anni dopo La donna della domenica: un viaggio nel noir torinese contemporaneo
Con Giorgio Ballario, Maurizio Blini, Massimo Tallone e la nuova coppia Sergio Chiamparino & Michele Paolino
In collaborazione con Edizioni del Capricorno

Perché nell'ultimo mezzo secolo, Torino ha sviluppato un'autentica vocazione noir? La donna della domenica ha indirizzato questa vocazione? E se sì, come? Un viaggio nella «metà oscura» di Torino in compagnia di alcuni fra i più brillanti rappresentanti della nouvelle vague del noir torinese.

Programma Mini Portici

Sabato 8 ottobre 2022

10 - 18
Mini Portici
area Nati per Leggere
piazza San Carlo
dagli 0 ai 6 anni

Libri da sfogliare, da scoprire, da ascoltare
Letture a tu per tu per bambine e bambini dagli 0 ai 6 anni
a cura di Biblioteche civiche torinesi e Laboratori di Lettura dei Servizi educativi della Città

Nello spazio Nati per Leggere, i bambini, le bambine e le loro famiglie trovano libri da leggere in compagnia delle bibliotecarie e dei volontari delle Biblioteche civiche torinesi.

10 - 10.30
Mini Portici
spazio autori
piazza San Carlo
dai 3 ai 6 anni

All'aria aperta: avventure nella natura raccontate nei libri per bambine e bambini
I titoli vincitori e finalisti del Premio "Crescere con i libri" 2022
a cura di Biblioteche civiche torinesi e Laboratori di Lettura dei Servizi educativi della Città
con la partecipazione delle volontarie e dei volontari del Servizio Civile Universale
Lettura per bambine e bambini da 3 a 6 anni

Una storia dopo l'altra, i bambini, le bambine e le loro famiglie scoprono insieme i libri vincitori e finalisti della sezione "Crescere con i libri" del Premio nazionale Nati per Leggere!

10.45 - 12.15
Mini Portici
spazio autori
piazza San Carlo
dai 5 ai 9 anni

Rossana Bossù
Chi sarà? - Chi sarò?
a cura di Camelozampa
Lettura e laboratorio dai 5 ai 9 anni

Scoprire la creazione della vita attraverso la moltiplicazione cellulare. Che sia animale o umana, ogni vita ha inizio da una cellula. Al termine della lettura del libro Chi sarà, l'autrice Rossana Bossù coinvolge bambine e bambini in un laboratorio volto alla rappresentazione di sé stessi attraverso cellule colorate

12.30 - 14
Mini Portici
area laboratorio d'arte
piazza San Carlo
dai 6 ai 12 anni

I pericoli del giallo tra enigmi, indizi, impronte e tracce
Azione di pittura a cura delle Artenaute del Dipartimento Educazione Castello di Rivoli

Un omaggio al Giallo, come genere letterario, e al celebre libro Chroma di Derek Jarman. Indizi da cui partire, impronte digitali da individuare e segnaletiche da riconoscere e da collocare su una grande superficie.

12.30 - 13.00
Mini Portici
spazio autori
piazza San Carlo
da 0 a 3 anni

Sono piccolo ma leggo anch'io!
Riscopriamo gli albi vincitori e finalisti del Premio "Nascere con i libri"
a cura di Biblioteche civiche torinesi e Laboratori di Lettura dei Servizi educativi della Città
con la partecipazione delle volontarie e dei volontari del Servizio Civile Universale
Letture per bambine e bambini dagli 0 ai 3 anni

Una storia dopo l'altra, i bambini, le bambine e le loro famiglie insieme i libri vincitori e finalisti della sezione "Nascere con i libri" del Premio nazionale
Nati per Leggere!

14-14.30
Mini Portici
spazio autori
piazza San Carlo
dai 3 ai 6 anni

Storie per crescere, storie per tutti i gusti
Riscopriamo gli albi vincitori e finalisti del Premio "Crescere con i libri" degli anni scorsi
a cura di Biblioteche civiche torinesi e Laboratori di Lettura dei Servizi educativi della Città
con la partecipazione delle volontarie e dei volontari del Servizio Civile Universale
Letture per bambine e bambini da 3 a 6 anni

Una storia dopo l'altra, i bambini, le bambine e le loro famiglie scoprono insieme i libri vincitori e finalisti della sezione "Crescere con i libri" del Premio nazionale Nati per Leggere!

14.30 - 16
Mini Portici
area laboratorio
piazza San Carlo
dai 6 ai 12 anni

I pericoli del giallo tra enigmi, indizi, impronte e tracce
Azione di pittura a cura delle Artenaute del Dipartimento Educazione Castello di Rivoli

Un omaggio al Giallo, come genere letterario, e al celebre libro Chroma di Derek Jarman. Indizi da cui partire, impronte digitali da individuare e segnaletiche da riconoscere e da collocare su una grande superficie.

14.45 - 15.15
Mini Portici
spazio autori
piazza San Carlo
dai 4 anni

Letture "in giallo"
Misteri, brividi e sorprese tra le pagine!
a cura di Biblioteche civiche torinesi e Laboratori di Lettura dei Servizi educativi della Città
Con la partecipazione delle volontarie e dei volontari del Servizio Civile Universale
Letture per bambine e bambini dai 4 anni

Lupi cattivi, mostri, incantesimi e altri imprevisti. Ascolta anche tu la selezione di storie da brivido delle Biblioteche civiche torinesi!

15.30 - 17
Mini Portici
spazio autori
piazza San Carlo
dai 3 agli 8 anni

Nicoletta Bertelle
Volta la pagina
a cura di Camelozampa
Letture per bambine e bambini dai 3 agli 8 anni

“Volta la pagina e inizia a giocare!”. Al termine della lettura, l’illustratrice Nicoletta Bertelle coinvolge bambine e bambini in con un laboratorio artistico che prevede l’utilizzo di pastello ad olio.

17-18.30
Mini Portici
area laboratorio
piazza San Carlo
dai 6 ai 12 anni

I pericoli del giallo tra enigmi, indizi, impronte e tracce
Azione di pittura a cura delle Artenaute del Dipartimento Educazione Castello di Rivoli

Un omaggio al Giallo, come genere letterario, e al celebre libro Chroma di Derek Jarman. Indizi da cui partire, impronte digitali da individuare e segnaletiche da riconoscere e da collocare su una grande superficie.

17.15 - 17.45
Mini Portici
spazio autori
piazza San Carlo
dai 5 anni

Matite magiche
La magia delle illustrazioni negli albi di Camelozampa
a cura di Biblioteche civiche torinesi e Laboratori di Lettura dei Servizi educativi della Città
Con la partecipazione delle volontarie e dei volontari del Servizio Civile Universale
Letture per bambine e bambini dai 5 anni

Curiosando tra le storie di Camelozampa, bambini e bambine scoprono i personaggi e le ambientazioni che popolano le immagini di Crockett Johnson, Quentin Blake, Jimmy Liao e altri illustratori.

18 - 18.30
Mini Portici
spazio autori
piazza San Carlo
dai 3 ai 6 anni

All’aria aperta: avventure nella natura raccontate nei libri per bambine e bambini
I titoli vincitori e finalisti del Premio “Crescere con i libri” 2022
a cura di Biblioteche civiche torinesi e Laboratori di Lettura dei Servizi educativi della Città
Con la partecipazione delle volontarie e dei volontari del Servizio Civile Universale
Letture per bambine e bambini da 3 a 6 anni

Una storia dopo l’altra, i bambini, le bambine e le loro famiglie scoprono insieme i libri vincitori e finalisti della sezione “Crescere con i libri” del Premio nazionale Nati per Leggere!

Domenica 9 ottobre 2022

10 - 18
Mini Portici
area Nati per Leggere
piazza San Carlo
da 0 a 6 anni

Libri da sfogliare, da scoprire, da ascoltare
Letture a tu per tu per bambine e bambini da 0 a 6 anni
a cura di Biblioteche civiche torinesi, Laboratori di Lettura dei Servizi educativi della città

Nello spazio Nati per Leggere, i bambini, le bambine e le loro famiglie trovano libri da leggere in compagnia delle bibliotecarie e dei volontari delle Biblioteche civiche torinesi.

10 - 10.30
Mini Portici
area spazio autori
piazza San Carlo
dai 5 anni

Matite magiche
La magia delle illustrazioni negli albi di Camelozampa
a cura di Biblioteche civiche torinesi e Laboratori di Lettura dei Servizi educativi della Città
Con la partecipazione delle volontarie e dei volontari del Servizio Civile Universale
Letture per bambine e bambini da 5 anni

Curiosando tra le storie di Camelozampa, bambini e bambine scoprono i personaggi e le ambientazioni che popolano le immagini di Crockett Johnson, Quentin Blake, Jimmy Liao e altri ancora.

10.45 - 12.15
Mini Portici
spazio autori
piazza San Carlo
dai 5 agli 8 anni

Mara Dompè e Giulia Torelli
La scatola dei cerotti. Un cerotto per ogni avventura!
a cura di Camelozampa
Lettura e laboratorio per bambine e bambini dai 5 agli 8 anni

Correndo e giocando, può succedere di farsi male. Insieme alle autrici e attraverso la tecnica del collage, curiamo le nostre piccole sbucciature!

11.30 - 12.30
Mini Portici
spazio incontri
Oratorio San Filippo
dai 4 ai 10 anni

Cipì e Bandiera
spettacolo con Vania Pucci e Giorgio Scaramuzzino
in collaborazione con Giallo Mare Minimal Teatro ed Einaudi Ragazzi
Spettacolo per bambine e bambini dai 4 ai 10 anni

Insieme a Cipì e Bandiera, bambini e bambine vivono una dopo l'altra le loro avventure. Una lettura-spettacolo inedita che prova a unire, per la prima volta, la due storie, nell'anno del centenario dalla nascita del loro autore: Mario Lodi.

12.30 - 14
Mini Portici
area laboratorio d'arte
piazza San Carlo
dai 6 ai 12 anni

I pericoli del giallo tra enigmi, indizi, impronte e tracce
Azione di pittura a cura delle Artenaute del Dipartimento Educazione Castello di Rivoli

Un omaggio al Giallo, come genere letterario, e al celebre libro Chroma di Derek Jarman. Indizi da cui partire, impronte digitali da individuare e segnaletiche da riconoscere e da collocare su una grande superficie.

12.30 - 13
Mini Portici
spazio autori
piazza San Carlo
dai 3 ai 6 anni

All'aria aperta: avventure nella natura raccontate nei libri per bambine e bambini
I titoli vincitori e finalisti del Premio "Crescere con i libri" 2022
a cura di Biblioteche civiche torinesi e Laboratori di Lettura dei Servizi educativi della Città
Con la partecipazione delle volontarie e dei volontari del Servizio Civile Universale
Letture per bambine e bambini da 3 a 6 anni

Una storia dopo l'altra, i bambini, le bambine e le loro famiglie scoprono insieme i libri vincitori e finalisti della sezione "Crescere con i libri" del Premio nazionale Nati per Leggere!

14 - 15.15
Mini Portici
spazio autori
piazza San Carlo
dai 6 agli 11 anni

Serenella Quarello
SOS, animali in pericolo! Animali estinti e in pericolo: cosa possiamo fare?
a cura di Camelozampa
Lettura e laboratorio per bambine e bambini dai 6 agli 11 anni

Che differenza c'è tra estinzione e de-estinzione? Quali sono gli animali oggi a rischio? Tra vetrini, buste con reperti e DNA da costruire, bambine e bambini giocano con la scienza, scegliendo quale animale a rischio salvare.

14.30 - 16
Mini Portici
area laboratorio d'arte
piazza San Carlo
dai 6 ai 12 anni

I pericoli del giallo tra enigmi, indizi, impronte e tracce
Azione di pittura a cura delle Artenaute del Dipartimento Educazione Castello di Rivoli

Un omaggio al Giallo, come genere letterario, e al celebre libro Chroma di Derek Jarman. Indizi da cui partire, impronte digitali da individuare e segnaletiche da riconoscere e da collocare su una grande superficie.

15.30 - 17
Mini Portici
spazio autori
piazza San Carlo
dai 4 ai 7 anni

Rossana Bossù
Quanto è grande un elefante?
a cura di Camelozampa
Lettura e laboratorio per bambine e bambini dai 4 ai 7 anni

Quanti orsi ci vogliono per fare un elefante? E quanti leoni per fare un orso? Giocando con i numeri, le dimensioni, il confronto tra grande e piccolo, al termine della lettura bambine e bambini creano una matrioska di animali guidati dall'autrice Rossana Bossù.

17 - 18.30
Mini Portici
spazio laboratorio
piazza San Carlo
dai 6 ai 12 anni

I pericoli del giallo tra enigmi, indizi, impronte e tracce
Azione di pittura a cura delle Artenaute del Dipartimento Educazione Castello di Rivoli

Un omaggio al Giallo, come genere letterario, e al celebre libro Chroma di Derek Jarman. Indizi da cui partire, impronte digitali da individuare e segnaletiche da riconoscere e da collocare su una grande superficie.

17.15 - 17.45
Mini Portici
spazio autori
piazza San Carlo
dai 4 anni

Letture “in giallo”
Misteri, brividi e sorprese tra le pagine!
a cura di Biblioteche civiche torinesi e Laboratori di Lettura dei Servizi educativi della Città
Con la partecipazione delle volontarie e dei volontari del Servizio Civile Universale
Letture per bambine e bambini da 4 anni in su

Lupi cattivi, mostri, incantesimi e altri imprevisti. Ascolta anche tu la selezione di storie da brivido delle Biblioteche civiche torinesi!

18 - 18.30
Mini Portici
spazio autori
piazza San Carlo
dai 3 ai 6 anni

Storie dell’arrivederci
Ci salutiamo con i libri che vi sono piaciuti di più
a cura di Biblioteche civiche torinesi e Laboratori di Lettura dei Servizi educativi della Città
Con la partecipazione delle volontarie e dei volontari del Servizio Civile Universale
Letture per bambine e bambini da 3 a 6 anni

Ascoltiamo insieme le storie che i bambini e le bambine hanno più apprezzato durante i nostri incontri a Portici di Carta. Non mancano letture a sorpresa!

Programma Passeggiate Letterarie

1. Itinerario Quadrilatero sulle orme, in particolare, di Fruttero & Lucentini e, fra gli altri, di Mario Soldati, Jean Jacques Rousseau
Conduce: Alba Andreini
Partenza: Piazza Palazzo di Città, di fronte all'Urban Center, ore 10

La passeggiata attraversa i più suggestivi luoghi storici del centro (da Porta Palazzo a piazza Castello; da via Barbaroux alla Torre Littoria) e molti altri ne evoca da lontano, uno per tutti il Cottolengo, percorrendo piazze e strade immortalate in modo indimenticabile da scrittori italiani e visitatori stranieri che hanno celebrato in esse il cuore più antico della città.

- **Piazza Palazzo di Città**
  La storia e le principali caratteristiche del Quadrilatero romano attraverso le descrizioni di Edmondo De Amicis e Guido Gozzano.

- **Hotel Dogana vecchia**
  Memorie mozartiane

- **Porta Palazzo**
  Citazioni letterarie sulla piazza e il mercato, da Edmondo De Amicis a Fruttero & Lucentini, Mario Soldati, etc. . Cenni sul vicino Cottolengo e alcune delle molte memorie letterarie che lo raccontano: dalla Giornata di uno scrutatore di Italo Calvino a Lalla Romano, Elsa Morante, Guido Piovene, Guido Ceronetti, Aldo Nove.

- **Via Porta Palatina e via della Basilica**
  L'abitazione torinese di Torquato Tasso. L'antica sede del Ginnasio Cesare Balbo, frequentato da Piero Gobetti e ripreso dalla scrittrice Rossana Ombres. Tracce torinesi di Jean-Jacques Rousseau, che ricorda il soggiorno in città nelle sue Confessioni.

- **Piazza Corpus Domini e via Palazzo di Città**
  La casa "della Volta Rossa" e la chiesa del Corpus Domini, dove fu attivo san Giuseppe Cottolengo, fondatore della Piccola Casa della Divina Provvidenza a lui intestata. Lapide dedicata all'editore fiorentino Barbera, nato qui.

- **Piazza San Giovanni**
  Il Duomo e la cappella della Sindone nelle pagine di Montesquieu, Laura Mancinelli, Julia Navarro e Dario Voltolini.

- **Piazza Castello**
  La presenza di Torquato Tasso alla prima ostensione della Sindone. Ulteriori ricordi torinesi di Jean-Jacques Rousseau. Il passaggio di importanti scrittori stranieri (Stendhal, Melville, Flaubert...) negli alberghi storici della piazza.

- **Angolo tra piazza Castello, via Barbaroux e via Pietro Micca**
  Le viuzze del centro storico nelle pagine di Fruttero & Lucentini, Antonio Fogazzaro, Augusto Monti, Bersezio, De Amicis, Mario Soldati. Cenni, da lontano, sulla casa di Silvio Pellico, quasi all'angolo tra via Barbaroux e via San Francesco.

- **Via Barbaroux, via XX Settembre**
  La casa dove fu musicato l'Inno di Mameli. Ricordo dell'Ambiente Novatore, inaugurato alla presenza di Filippo Tommaso Marinetti.

- **Piazza Castello, sotto la Torre Littoria.**
  Citazioni da Antonio Gramsci e Cesare Pavese

2. Itinerario San Donato sulle orme, fra gli altri, di Edmondo De Amicis, Augusto Monti, Xavier De Maistre e Fruttero & Lucentini
Conduce: Francesco Ruggiero
Partenza: Piazza Statuto, sotto al monumento dedicato al Traforo del Frejus, ore 10

La passeggiata si dispiega tra il quartiere di San Donato e il centro ripercorrendo le memorie lasciate in questa parte della città da alcuni dei protagonisti principali della cultura torinese degli ultimi due secoli - dal Risorgimento ai giorni nostri -, e da alcuni visitatori illustri (De Maistre, Casanova, Pirandello).

- **Piazza Statuto**
  Introduzione sul quartiere San Donato. Monumento al Traforo del Frejus e relative testimonianze tra cui quella di Primo Levi, da La chiave a Stella.
  Case illustri intorno alla piazza: la casa di Gozzano di via Cibrario 65, due abitazioni di De Amicis, casa Einaudi.

- **Corso San Martino**
  Porta Susa e i luoghi della città che cambiano. Letture del futurista Farfa, Noi miliardario della fantasia, e di Augusto Monti, I sansossi.

- **Via Cittadella**
  Scuola elementare Moncenisio, resa celebre da De Amicis in Cuore.
  Biblioteca Civica descritta da Margherita Oggero e cenno alla "Gazzetta del Popolo" e all'"Unità", le cui redazioni si trovavano lì vicino.

- **Via Fabro**
  Casa Gobetti, e rievocazione della sua vicenda anche nelle parole di Manlio Cancogni in Giovinezza, la sede della Società Pro Cultura femminile.

- **Cittadella**
  Rievocazione della vicenda di Pietro Micca. L'intera zona come era nei ricordi di Augusto Monti. Frequentazioni celebri intorno alla Cittadella: Casanova. Frequentazioni forzate in isolamento: De Maistre, Spedizione notturna intorno alla mia stanza. Lo stesso luogo è presente in Stendhal nelle pagine del suo Diario.

- **Piazza Solferino angolo via Pietro Micca**
  Lo storico Caffè Molinari, rievocato da Oxilia in Addio giovinezza!, frequentato da Gozzano.
  Il teatro Alfieri e le sue prime storiche, reali o fittizie di Bersezio e Pirandello in Suo marito.

- **Piazza Solferino angolo via Bertolotti**
  Le sedi storiche di alcuni quotidiani della città: "La Stampa", l'"Avanti!" e "Ordine Nuovo". Accanto alla prima sede del principale quotidiano torinese, in via Confienza, la prima casa di Gozzano con lapide commemorativa.

Nello stesso palazzo di via Arcivescovado sede di “Ordine Nuovo”, si ricorda la fondazione della casa editrice Einaudi che poi si sposterà in via Biancamano.
Residenza di Massimo Campi, tra i protagonisti del La donna della domenica di Fruttero e Lucentini.

3. Itinerario Portici di via Po sulle orme, fra gli altri, di Vittorio Alfieri, Friedrich Nietzsche, Mario Soldati e Franco Lucentini
Conduce: Stefano Tubia
Partenza: Piazza Castello all’angolo con via Viotti e via Pietro Micca, sotto la Torre Littoria, ore 10

La passeggiata si svolge lungo l’asse di via Po, da piazza Castello fino a Piazza Gran Madre di Dio, e attraverso le memorie di visitatori illustri ripercorre la storia della città raccontandola nelle varie epoche - dal Barocco al Risorgimento al Novecento -.

- **Piazza Castello angolo via Viotti/via Pietro Micca**
  Piazza Castello nelle numerose testimonianze letterarie di Torquato Tasso, Giovan Battista Marino, Guido Gozzano e Giovanni Arpino. La Torre Littoria nelle pagine de Il compagno di Pavese.

- **Piazza Castello, lato Galleria Subalpina**
  La Galleria Subalpina e il Caffè Romano che, prima di trasformarsi in cinema, era frequentato da Friedrich Nietzsche. Il caffè Mulassano nelle pagine di Margherita Oggero; Baratti e Milano nella poesia di Gozzano Le Golose e nelle rievocazioni di Mario Soldati in America primo amore.

- **Piazza Carlo Alberto, angolo via Carlo Alberto**
  La casa dove abitò Nietzsche; Palazzo Carignano e i suoi visitatori, da Montesquieu a Tolstoj.

- **Via Po, fronte Caffè Fiorio**
  La gloriosa storia dei caffè torinesi e del Fiorio frequentato da Pavese, Fernanda Pivano etc.

- **Via Po, fronte Rettorato**
  I portici di via Po raccontati da Edmondo De Amicis, Vittorio Bersezio e Massimo D’Azeglio.
  L’Università degli Studi: i suoi allievi illustri, da Erasmo Da Rotterdam a Vittorio Alfieri, Carlo Levi e Italo Calvino, e i suoi docenti, tra cui Arturo Graf, Luigi Einaudi e Norberto Bobbio.

- **Via Po angolo via San Francesco da Paola**
  La presenza a Torino di Francesco De Sanctis.

- **Via Po angolo via Montebello**
  La Mole Antonelliana, ammirata da Nietzsche; il Teatro Scribe, che ebbe gloria effimera come Teatro di Torino con il magnate Riccardo Gualino e compare nel romanzo Le due città di Mario Soldati.

- **Piazza Vittorio Veneto**
  Il caffè Elena, frequentato assiduamente da Pavese, e lo studio da pittore di Carlo Levi, dove Mario Soldati assistette al suo arresto da parte della polizia fascista. La vicina abitazione di Franco Lucentini.

- **Murazzi del Po**
  Il Po amato da Giulio Einaudi, da Cesare Pavese e da alcuni personaggi dei suoi romanzi. Il gesto eroico di Mario Soldati che, adolescente, salvò dalle acque del fiume un coetaneo. I Murazzi in una citazione di Luigi Pirandello.

- **Piazza Gran Madre di Dio**
  La predilezione per il luogo di Giovanni Arpino, che vi ambienta scene di La suora giovane e Passo d'addio. Cenni sulla collina torinese, che ha affascinato tra gli altri, Jean-Jacques Rousseau, Xavier de Maistre e Claudio Magris.

4. Itinerario Crocetta sulle orme, fra gli altri, di Leone Ginzburg, Cesare Pavese, Primo Levi
Conduce: Silvia Nugara
Partenza: via Lamarmora 35, ore 10

La passeggiata attraversa il quartiere della Crocetta, terminando in piazza Carlo Felice, con tappe dedicate in modo particolare alle abitazioni private e alle memorie di alcuni dei protagonisti più importanti della cultura torinese del Novecento, frequentatori del Liceo Massimo d'Azeglio e collaboratori della casa editrice Einaudi.

- **Via Lamarmora 35**
  Casa di Cesare Pavese. Introduzione alla storia del quartiere e alle personalità che vi abitarono nel corso del Novecento, e in particolare negli anni Trenta e Quaranta, uniti da una comune militanza antifascista: Pavese, Leone e Natalia Ginzburg, Giulio Einaudi, Vittorio Foa, Massimo Mila, Franco Antonicelli, Primo Levi, Fernanda Pivano.

- **Via Pastrengo angolo via Lamarmora**
  Si evocano qui due case torinesi di Leone Ginzburg, quella al n. 13 di via Pastrengo e quella di via Vico detta "casa dei bovi", oltre alla residenza della scrittrice che ne prenderà il nome dopo averlo sposato, Natalia Ginzburg.

- **Via Lamarmora angolo corso Stati Uniti**
  La sede del Circolo della Stampa. Le case di altri residenti nel quartiere, quali Amalia Guglielminetti, e le vicende che videro alcuni di questi su fronti opposti negli anni del regime fascista: Vittorio Foa e Pitigrilli

- **Via Vela angolo corso Galileo Ferraris**
  La costruzione del monumento a Vittorio Emanuele II nelle parole di Augusto Monti.
  La Galleria d'Arte Moderna e alle sue spalle, in via Bricherasio, la casa di Arturo Graf. La casa di Franco Antonicelli, ultimo a veder vivo Leone Ginzburg prima che i nazisti lo torturassero a morte, e primo editore - dopo la guerra - di Se questo è un uomo di Primo Levi, in una collana di testi intitolata "Biblioteca Leone Ginzburg".

- **Corso Re Umberto angolo Corso Vittorio Emanuele II**
  Attraversando via Vela e via Assietta si raggiungono corso Re Umberto e il Caffè Platti, ritrovo di 'dazeglini' ed 'einaudiani', prospiciente la panchina sul viale dove fu fondata la squadra della Juventus. Citazioni da Cesare Pavese, Primo Levi e altri.

- **Via Parini 8**
  Il Liceo d'Azeglio: le figure dei docenti Augusto Monti e Umberto Cosmo e i loro allievi

- **Piazza Carlo Felice**
  L'Albergo Roma, dove Cesare Pavese pose fine ai suoi giorni

5. San Salvario sulle orme degli scrittori migranti Amara Lakhous e Younis Tawfik, e nelle parole di Natalia Ginzburg
Conduce: Emanuela Ranucci
Partenza: corso Vittorio Emanuele II 53, ingresso principale Stazione di Porta Nuova, ore 10

La passeggiata si svolge in San Salvario e tocca i punti più significativi dell'immigrazione extra-comunitaria (dalla Stazione ai luoghi di culto, al mercato di piazza Madama Cristina), senza dimenticare quelli dell'immigrazione dal Sud Italia degli anni Sessanta e Settanta. Il racconto del percorso è affidato in prevalenza alle voci degli scrittori migranti che scrivono in lingua italiana ma anche alle parole dei residenti più illustri del quartiere, come Natalia Ginzburg.

- **Porta Nuova**
  Introduzione all'itinerario. La stazione nelle parole di Salah Metnani, Fabio Geda, Mimmo Calopresti e Amara Lakhous

- **Palazzo Priotti, corso Vittorio Emanuele II**
  Corso Vittorio come linea di confine, con citazioni da Via Artom di Alessandro Musto

- **Via S. Pio V. La Sinagoga (raggiunta tramite via Goito)**
  Note storiche sull'edificio. Citazioni da Elena Lowenthal e Primo Levi

- **Via S. Pio V**
  Libreria e casa editrice Claudiana

- **Corso Vittorio Emanuele II. Tempio Valdese e chiesa di San Giovanni Evangelista**
  La contiguità di religioni diverse nello stesso isolato

- **Via Madama Cristina. Piazza Madama Cristina**
  Il mercato di piazza Madama e richiami agli altri della città, luoghi della Torino multietnica, nelle citazioni di Amara Lakhous e Mohammed Lamsuni. I due volti di Torino, popolare ed elegante, nelle considerazioni di Carolina Invernizio

- **Via Galliari. Via Ormea**
  Citazione da La zingarata della verginella di via Ormea di Lakhous e riferimenti di Maria Teresa Martinengo al Parco del Valentino

- **Via Ormea. Via Baretti**
  La moschea di Via Baretti e la Casa del Quartiere (ex-Bagni Pubblici). Citazione di Natalia Ginzburg sulla casa di famiglia in via Morgari (da Lessico famigliare)

- **Largo Saluzzo**
  Note sulla Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, con riferimento a Don Gallo e ai temi del dialogo e dell'accoglienza

- **Via Saluzzo**
  L'altro volto dell'immigrazione nella denuncia di Italo Fontana. Citazione di Augusto Monti sul Liceo Internazionale di San Salvario

- **Porta Nuova**
  Conclusione della passeggiata di fronte a Porta Nuova con citazione di Younis Tawfik (da La Straniera)

6. Itinerario Vanchiglia sulle orme, fra gli altri, di Emilio Salgari, Italo Calvino, Ernesto Ferrero
Conduce: Claudio Panella
Partenza: via Napione angolo corso San Maurizio, ore 10

La passeggiata ripercorre le memorie letterarie dell'intero quartiere di Vanchiglia, dal lungo Po alle vie dell'antico Borgo riedificato nell'Ottocento da uno dei suoi residenti più illustri, Alessandro Antonelli, per raggiungere l'edificio realizzato da quest'ultimo e divenuto il simbolo della nostra città: la Mole Antonelliana.

- **Lungo Po**
  Introduzione sul quartiere Vanchiglia e alla vista dell'altra sponda del Po, con la casa di Emilio Salgari in corso Casale 205.
  Italo Calvino e i suoi anni torinesi: il fiume e la collina ne I giovani del Po, ne La nuvola di smog e in altri suoi racconti.
  Cenno alla casa torinese di Giacomo Debenedetti, in corso San Maurizio 52.

- **Via Napione 5**
  Una delle case di Augusto Monti, professore di Cesare Pavese, che qui ambientò il finale di Tra donne sole.

- **Via Napione angolo via Santa Giulia**
  L'antico campo di gioco del pallone elastico sul Po, descritto da Edmondo De Amicis ne Gli azzurri e i rossi.
  Le abitazioni di Giulio Einaudi e Italo Calvino, e la casa editrice Einaudi nei ricordi - in I migliori della nostra vita - di Ernesto Ferrero.

- **Via Santa Giulia angolo via Bava**
  La Biblioteca del Dipartimento di Scienze Letterarie e filologiche dell'Università di Torino, cenni sulle sue collezioni.
  La casa torinese di Fred Buscaglione.

- **Via Santa Giulia, Chiesa di Santa Giulia**
  Rievocazione delle memorie storiche e letterarie del vecchio Borgo del Moschino, riedificato dalla Società dei Costruttori di Vanchiglia guidata da Alessandro Antonelli.
  La casa degli zii di Primo Levi, ricordata ne Il sistema periodico. Il quartiere novecentesco in una pagina de I passatempi del professore di Oddone Camerana.

- **Largo Montebello**
  La casa della "maestrina della penna rossa", tra i personaggi di Cuore di Edmondo De Amicis.

- **Mole Antonelliana**
  La costruzione della Mole Antonelliana, sede attuale del Museo Nazionale del cinema, nei ricordi di Nietzsche e in Ba-Da-Bum! (Ma la Mole no) di Giuseppe Culicchia.

7. Itinerario: La Torino dei libri. Gli editori, i librai e le loro storie
Conducono: Rocco Pinto e Giovanna Viglongo
Partenza: piazzetta Viglongo, ore 10

Programma Portici Off

Sabato 1 ottobre

Ore 16:30
Libreria dei Ragazzi, via Stampatori 21, Torino
Buon compleanno Interlinea!
Con Andrea Astuto, Guido QUarzo e Anna Vivarelli

Martedì 4 ottobre

Ore 17:00
Libreria Nisa, via Paolo Braccini 93/B, Torino
Giro Giro Tondo Mappa il Mondo
Con Pino Pace

Ore 17:30
Libreria La Gang del Pensiero, corso Telesio 23/N, Torino
Dietro le quinte
Incontro con Notes Edizioni
Con Carla Costamagna
Modera: Andrea Bertelli

Ore 17:30
La Piola Libreria di Catia, via Bibiana 31, Torino
Ottobre con Graphot a Borgo Vittoria
Con Catia Bruzzo e Francesco Paganelli

Ore 18:30
Libreria Il Ponte sulla Dora, via Pisa 46, Torino
Giuseppe Lupo
Autore di Tabacco Clan (Marsilio)
In collaborazione con il Premio Calvino

Ore 18:30
Binaria Centro Commensale, via Sestriere 34, Torino
Andrea Monticone
Autore di I teschi di Malta (Buendia Books)
Con Emiliano Giovine (onlus ResQ-People saving people)

Ore 19:00
Libreria Borgopò, via Luigi Ornato 10, Torino
La verità sul caso F&L
Con Marco Amici, Davide Astegiano, Ilaria Campani e Maria Carla Fruttero
In collaborazione con Mondadori

Mercoledì 5 ottobre

Ore 15:00
Libreria Nisa, via Paolo Braccini 93/B, Torino
La storia chiama, l'archeologia risponde
Con Eleonora Quirico

Ore 16:00
Libreria Editrice Psiche, via Madama Cristina 70, Torino
Giuseppe Tirone
Autore di Il potere di trasformare se stessi (Libreria Editrice Psiche)

Ore 18:00
Libreria Belleville, piazza De Amicis 80/E, Torino
Laura Florian
Autrice di Il morto di Rue de Rivoli (Golem)

Ore 18:00
Libreria Donostia, via Monginevro 85/A, Torino
Lorenza Faccioli
Autrice di Misteri e storie torinesi (Il Punto Piemonte in Bancarella)

Ore 18:30
Libreria Il Ponte sulla Dora, via Pisa 46, Torino
Salvatore Tropea
Autore di La metamorfosi silenziosa (Graphot)

Giovedì 6 ottobre

Ore 16:00
Libreria Nisa, via Paolo Braccini 93/B, Torino
Tutanc'mon, morte e maledizioni di un faraone
Con Sofia Gallo ed Edoardo Guzzon
In collaborazione con Giralangolo

Ore 16:00
Libreria Editrice Psiche, via Madama Cristina 70, Torino
Chicca Morone
Autrice di La tigre e l'ombra della luna (Libreria Editrice Psiche)

Ore 17:00
Libreria La Gang del Pensiero, corso Telesio 23/N, Torino
Le storie di Bert
Aspettando Portici di Carta, letture ad alta voce per bambini da 3 anni insù
Con Andrea Bertelli

Ore 18:30
Libreria Belgravia, via Vicoforte 14/D, Torino
Emanuela Botti
Una donna in poesia
Con Claudio Ardigò, Irene Facheris e Alfredo Rienzi
In collaborazione con Scrivere Poesia Edizioni

Ore 18:30
Libreria La Montagna, via Paolo Sacchi 28 bis, Torino
Franco Faggiani
Autore di La meraviglia delle Alpi. Natura, cultura, cammini e racconti (Rizzoli)

Venerdì 7 ottobre

Ore 16:00
Libreria Editrice Psiche, via Madama Cristina 70, Torino
Pietro Silvio Mauro
Autore di Jung e l'autoanalisi (Libreria Editrice Psiche)
Con Mario Fatibene

Ore 18:00
QUBI, via Parma 75, Torino
La biblioteca va a scuola: biblioteche scolastiche e territorio
Con Tiziana Cerrato (PiemonteReteLibri), Cecilia Cognigni (Biblioteche civiche torinesi), Giusi Marchetta (scrittrice e insegnante), Mario Priore (Rete biblioteche scolastiche lucane), Rocco Pinto (libraio) e Gino Roncaglia (Forum del libro)

Ore 18:00
Libreria Binaria, via Roma 9, Rivalta di Torino
Luca Rondi
Autore, con Duccio Facchini, di Respinti. Le "sporche frontiere" d'Europa, dai Balcani al Mediterraneo (Altreconomia)
Con Federica Tarenghi

Ore 18:30
Libreria Belleville, piazza De Amicis 80/E, Torino
Valeria Tron
Autrice di L'equilibrio delle lucciole (Salani)
Con Paola Tombolini

Ore 18:30
Libreria Belgravia, via Vicoforte 14/D, Torino
Gian Giacomo Della Porta
Autore di Radeau (Gian Giacomo Della Porta Edizioni)
Con Sara Lisanti

Domenica 9 ottobre

Ore 20:30
Cinema Massimo, via Verdi 18, Torino
Trent'anni che facciamo volare le ombre. Il cinema della Cooperativa Arcobaleno
Proiezione del lungometraggio 40% - Le mani libere del destino
In collaborazione con l'Associazione Museo Nazionale del Cinema
Con le lavoratrici e i lavoratori della Cooperativa Arcobaleno
Modera: Vittorio Sclaverani
(Ingresso: 4 €)

Programma Portici a Scuola

Nasce Portici a scuola la sezione di appuntamenti di Portici di carta nelle scuole, in programma venerdì 7 e lunedì 10 e organizzata in collaborazione con Piemonte Rete Libri, 65 scuole piemontesi in rete con le loro biblioteche scolastiche.

Sette incontri con autori e autrici in **sette istituti** di Torino, dalle scuole dell'infanzia alle secondarie di primo grado, per un totale di **28 classi** coinvolte.

Ciascuna classe riceverà in omaggio una copia del libro dello scrittore ospitato che servirà per la preparazione dell'appuntamento e che andrà ad arricchire la **biblioteca scolastica**.

Un grazie agli autori e alle autrici: Pierdomenico Baccalario, Rieke Patwardhan, Alessandro Perissinotto, Teresa Porcella, Francesca Vecchioni e Andrea Vico e alla case editrici: Camelozampa, Giunti, Editoriale Scienza, Emons, Il battello a vapore e Salani.

Venerdì 7 ottobre

9-10.30
classi terze
scuola secondaria
di I grado
"Ippolito Nievo"
via Mentana 14, Torino

Dieci piccoli inquilini
incontro con **Pierdomenico Baccalario**
in collaborazione con **Il Battello a Vapore - Piemme**

Al condominio Cenere c'è stato un omicidio: uno degli inquilini è morto. Per questo il commissario Lucius Asgren viene chiamato a risolvere il caso. Il colpevole è uno degli inquilini, ma dopo ogni interrogatorio vengono trovati morti, uno alla volta. Chi sarà l'assassino?

9.30-11
classi quinte
scuola primaria
"Angiolo Gambaro"
via Talucchi 19, Torino

La banda della zuppa di piselli
Il mistero della nonna
incontro con **Rieke Patwardhan**
in collaborazione con **Emons**

Nota: sarà presente una interprete dal tedesco.

La nonna di Nils ha un segreto. Perché accumula tanti barattoli di zuppa? Insieme alle sue amiche Evi e Lina, appena arrivata dalla Siria, scoprirà il motivo. Una storia contemporanea, che parla di accoglienza, in cui si incrociano le guerre di oggi e di ieri.

10-11.30
classi quarte
scuola primaria
"Franca Mazzarello"
via Collino 12, Torino

Le avventure del Sotto Sotto
Una città segreta sotto la 3^C
incontro con **Francesca Vecchioni**
in collaborazione con **Salani**

I protagonisti della storia Jo, Marta, Vera, Tommy e Bareggi non potrebbero essere più diversi di così. La sola cosa che hanno in comune sembra

essere la scuola che frequentano e che nasconde un segreto. I 5 ragazzi (la banda del SottoSotto) si ritroverà unita per affrontare un'avventura rocambolesca ed imprevedibile per scoprire cosa sia successo a una misteriosa bambina, scomparsa molto tempo prima (Seconda guerra mondiale). Il gruppo, per cavarsela, dovrà imparare la fiducia reciproca, superare i pregiudizi e usare abilità e risorse di ogni protagonista.

10-11.30
classi seconde
scuola secondaria
di I grado
"Enrico Fermi"
via Biglieri 19, Torino

Complotto al nido del falco
incontro con **Alessandro Perissinotto**
in collaborazione con **Il Battello a Vapore - Piemme**

Marcel è un adolescente appassionato di calcio. Per errore si trova a partecipare a uno stage per giovani ambientalisti e non può tornare indietro: si trova al Nido del falco, un forte nelle Alpi dove cominciano a succedere fatti strani. Insieme ai suoi compagni sospetta che si tratti di un complotto in cui sono coinvolti i professori invitati a parlare di crisi climatica e nuove energie. E qualcuno è già sulle loro tracce.

Lunedì 10 ottobre

9.30-11
classe dei cinquenni
scuola dell'infanzia
"La Giostra"
via Monastir 17

Buon Compleanno Tea!
incontro con **Teresa Porcella**
con **Giunti**
Autrice, performer, progettista, editor, svolge attività di formazione, laboratori e spettacoli in tutta Italia. Ha insegnato Letteratura per l'infanzia negli atenei di Cagliari e di Firenze, e progettazione editoriale alla Scuola Internazionale di Comics di Firenze**.**

La bambina più curiosa e simpatica del mondo compie gli anni e ti invita alla sua festa per leggere e giocare insieme, ci saranno sorprese e regali per tutte e tutti!

11.45-13.30
classi prime
scuola secondaria
di I grado
Convitto "Umberto I"
via Bligny, 1

Mamma in polvere
incontro con **Pino Pace**
in collaborazione con **Camelozampa**

Dialogo con l'autore sul romanzo Mamma in polvere (Camelozampa, 2021) una storia di fantascienza "prossima", in cui degli androidi usa e getta - acquistabili al supermercato - sostituiscono i genitori in alcune delle loro attività.

14.30-16
classi terze e quarte
scuola primaria
“Don Murialdo”
via Casteldelfino, 30

La scienza è donna, la pace è bambina
incontro con **Teresa Porcella** e **Andrea Vico**
in collaborazione con **Editoriale Scienza**

Un’intervista impossibile con Maria Montessori in occasione dei 70 anni dalla sua morte, che permetterà alle bambine e ai bambini di conoscere in modo accattivante e imprevedibile la storia e il pensiero della grande scienziata.

Un progetto di

Realizzato da

Con il sostegno di

In collaborazione con

Main partner

Con il patrocinio di

Segreteria organizzativa

Salone Libro srl